

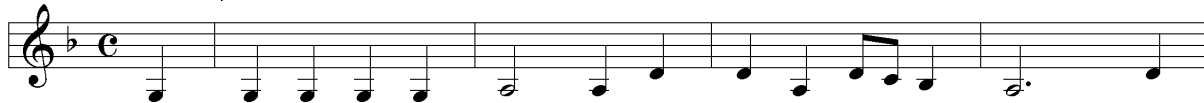
Deutsche Volkslieder zur Gitarre, Band VI (Robert Kothe 4. Folge)

für Gesang und Laute Gitarre

Minne- und andere Lieder

1 []: Mit Lust tät ich ausreiten

Fröhlich, doch nicht zu schnell



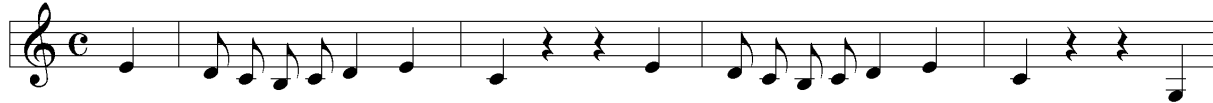
☞ «Mit Lust tät ich ausreiten» (5 Strophen)

♥ Eberhardt, Freiherr Röder von Diersburg, stud. Cam. [gewidmet]

KONKORDANZEN

2 []: De Kuckuck up den Tune satt

Leicht fließend



☞ «De Kuckuck up den Tune satt» (6 Strophen, deutsch und plattdeutsch)

♥ Herrn Leutfried Werntgen, Lautensänger in Neustadt a/Hardt [gewidmet]

KONKORDANZEN

3 []: Es war ein König an dem Rhein

Ernst, doch stetig belebend im Zeitmass



☞ «Es war ein König an dem Rhein» (6 Strophen)

♥ Herr Bruno v[on] François in Baden-Baden [gewidmet]

KONKORDANZEN

Geistliche Lieder

4 []: Christus stillt den Seesturm

Etwas breit, doch virtuos im Vortrag des Lautensatzes



⌘ «Matthäus schreibt am achten» (3 Strophen)

♥ Sr. Hochwürden Herr Benefiziat Käsbauer in Waging [gewidmet]

5 []: Ein Totentanz des 17. Jahrhunderts

Stetig belebend, doch immer gross im Vortrag



⌘ «Wohlauf mit mir auf diesen Plan!» (13 Strophen)

♥ Herr Emile Lavater in Pilsen [gewidmet]

KONKORDANZEN

6 []: Es ist ein Ros' entsprungen

Sanft fliessend



⌘ «Es ist ein Ros' entsprungen» (2 Strophen)

♥ Herr Kammermusiker Neubeck in Schwerin [gewidmet]

Historisch-kritisches Liederlexikon

KONKORDANZEN

Niederländische Lieder

7 []: Wer geht mit auf die See?



☒ [Loman, Abraham Dirk / deutsch von Budde, Karl]: «Wer geht mit, wer geht mit» (3 Strophen)

♥ Herrn Architekt Deesz in Saarbrücken [gewidmet]

▶ Melodie aus Adrianus Valerius' «Neder-Lantsche Gedenck-Clanck» 1626.

KONKORDANZEN

8 []: Hab mein Wagen vollgeladen



☒ [aus dem Holländischen von Rassow, Christiane]: «Hab mein Wagen vollgeladen» (3 Strophen)

♥ Herrn Gerhard Marliani in München [gewidmet]

KONKORDANZEN

9 []: Das Pappelmaul



☒ «Hör' Liebchen, was ich sagen will» (8 Strophen)

♥ Herrn Rechtsanwalt Franz in München

Bayrische Dialektlieder

10 []: Schauts aussì, wie's regnt



☒ «Schauts aussi, wie's regnt» (5 Strophen)

♥ Herr Kunstmaler Oertel in Mannheim [gewidmet]

KONKORDANZEN

11 []: **Mädele ruck ruck ruck**



☒ [2. und 3. Strophe von Wagner, Heinrich]: «Mädele ruck ruck ruck» (3 Strophen)

♥ Herr Bankbeamter Simader in München [gewidmet]

KONKORDANZEN

12 []: **Oitzerla woass i net, wia mir is**



☒ «Oitzerla woass i net, wia mir is» (4 Strophen)

♥ Herr Opernsänger Schöpp in Berlin [gewidmet]

Handwerksburschenlieder

13 []: **Seid nur lustig und fröhlich**



«Seid nur lustig und fröhlich» (8 Strophen)

♥ Herr Bankbeamten Franz Spiegl in München [gewidmet]

KONKORDANZEN

14 **[Himmel, Friedrich Heinrich]: Der Bettelvogt**



«Ich bin noch so jung» (7 Strophen)

♥ Herr Dr. Schmidt in Freiburg [gewidmet]

KONKORDANZEN

15 **[]: Die Gesellenwoche**



«Am Sonntag, da isst der Meister Bohnen»

♥ Herr Kunstmaler Meyer-Steineke, Lüneburgerheide [gewidmet]

KONKORDANZEN

V Leipzig: Friedrich Hofmeister, Pl.-Nr. 9443, 1913

BIBL Basel: Universitätsbibliothek

BEM Sammelband mit den Liedern 39-43 der «Deutschen Volkslieder und Balladen zur Gitarre».