

Liederbüchlein für Babett Mugglin

für Gesang und Gitarre

1 **[Doche, Joseph-Denis]: Der alte Feldherr**



☒ [Holtei, Carl Eduard von, nach Debraux, Émile]: «Denkst du daran du tapferer Lagjenka» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[]: Hektors Abschied**



☒ [Schiller, Friedrich von]: «Will sich Hektor ewig von mir wenden» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

3 **[Glutz-Blotzheim, Franz Peter Alois]: Die Freuden des Kühers**



☒ [Glutz-Blotzheim, Franz Peter Alois]: «Morge früh eh d'Sunne lacht und si alles lustig macht» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **[Glück, Johann Ludwig Friedrich]: Berthrand's Abschied!**



☒ «Leb wohl du theures Land das mich geboren» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

5 [Rainer, Felix]: D' Gämse



☒ «Dort oben auf der Alm» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

6 []: Kühreihen aus Wilhelm Tell



☒ [Schiller, Friedrich von]: «Es lächelt der See er ladet zum Bade» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

7 []: Die Rose



☒ «Sieh die Rose ist entblättert» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

8 [Poissl, Johann Nepomuk Freiherr von]: Alma-Lied



[Poissl, Johann Nepomuk Freiherr von]: «Auf der Alma da finden die Küh s'beste Gras» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

9 []: **Das Fläschchen**



[]: «Ich und mein Fläschchen sind immer beisammen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

10 []: **Mignon**



[Goethe, Johann Wolfgang von]: «Kennst du das Land wo die Zitronen blühn» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

11 []: **Die Wiener in Berlin**



[Meisl, Carl]: «Es anders auszudrücken das ist halt gar zu schwer» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

12 []: **Der Älpler**



[Huber, Ferdinand Fürchtgott]: «Wie bas isch mir da obe so nah am Gwölch» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

13 [**Schoch, Johann Jakob**]: **Sehnsucht nach der Heimath**



☒ [Schreiber, Christian]: «So nahst du endlich freundliches Gestade» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

14 []: **Liebeserklärung**



☒ «Ändre doch dein streng Verfahren sprich mir nicht die Hoffnung ab» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

15 [Glutz-Blotzheim, Franz Peter Alois]: **Die Freundschaft**



☒ [Glutz-Blotzheim, Franz Peter Alois]: «Es ist sehr schwer ein treues Herz zu finden» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

16 []: **Der wohlgemeinte Rath**



☒ «Jüngling willst du dich verbinden» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

17 [Bornhardt, Johann Heinrich Carl]: **An den Abendstern**



☒ [Nöller, Johann Jonathan Ludwig Lebrecht]: «Sei gegrüsst in deiner Schöne» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

18 [Romberg, Andreas Jakob]: Arie aus Schillers Glocke [Op. 25/3]



☒ Schiller, [Friedrich von]: «Denn mit der Freude Feierklänge begrüsst sie das geliebte Land» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

19 []: Jägerlied



☒ «Auf und an spannt den Hahn» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

20 [Lindpaintner, Peter Josef von]: Hier ist es ja so schön! [Op. 71/5]



☒ [Adrian, Johann Valentin]: «Was soll ich in der Fremde thun» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

21 [Theuerkauf, Joseph]: Die Menschenwürde



«Umsonst suchst du des Guten Quelle» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

22 **[Weber, Carl Maria von]: Der Wald**



[Wolff, Pius Alexander]: «Im Wald im Wald im frischen grünen Wald im Wald» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

23 **[]: Der polnische Verbannte**



«Weit entfernt vom teuren Vaterlande» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

24 **[Glutz (von Blotzheim), Franz Peter Alois]: Gruss ans Bethli im Maÿ**



[Glutz (von Blotzheim), Franz Peter Alois]: «Los wie d'Vögel lieblich singe» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

25 **[Thielmann]: Aus dem alten Feldherrn!**



☒ [Holtei, Carl Eduard von]: «Fordre niemand mein Schicksal zu hören» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

26 [Kauer, Ferdinand]: **Aus dem Donauweibchen (Oper 1. Theil)**



☒ [Hensler, Carl Friedrich]: «In meinem Schlosse ist's gar fein» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

27 []: **Der Jodelplatz**



☒ «Z'nächst bin i halt gange übers Bergel» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

28 []: **Die 3 Sterne des Lebens**



☒ [Körner, Theodor]: «Es blinken drei freundliche Sterne» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

29 [Fleischmann, Johann Friedrich Anton]: **Nachtständchen**



☒ [Salis-Seewis, Johann Gaudenz Freiherr von [?]]: «Mädchen schlummre noch nicht» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

30 [Zumsteeg, Johann Rudolf, nach]: **Ritter Toggenburg**



☒ [Schiller, Friedrich von]: «Ritter treue Schwesterliebe widmet euch dies Herz» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

31 **[Nägeli, Hans Georg]: Des Sängers Lied an die Sterne**



☒ [Körner, Theodor]: «Die ihr dort oben zieht hört ihr des Sängers Lied» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

32 **[Liste, Anton Heinrich]: Sehnsucht nach der Rigi**



☒ [Rahn-Hirzel, Magdalena]: «Wann schlägt mir wohl die frohe Stunde wieder» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

33 **[Ambrosch, Joseph Karl]: Die Erwartung**



☒ [Albrecht, Sophie]: «Nur gesehn von meiner Lampe[n] Schimmer» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

34 **[Immler, Johann Wilhelm?]: Der Schmetterling als Bote der Liebe**



☒ [Schiesser, Caspar]: «Kleiner Segler komm auf deinen Schwingen» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

35 **[]: Die Nonne**



☒ «Welche Stille welche Trauer einem Grabe gleicht es hier» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

36 **[Reissiger, Karl Gottlieb]: C. M. v. Webers letzter Gedanke**



☒ [Weyden, Ernst]: «Die Liebe sie spendet hieniden» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

dem Büchlein angebunden:

37 **[] Frohsinn**



☒ «Frohsinn, Frohsinn, liebe Leute» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

BIBL Luzern: Zentral- und Hochschulbibliothek (Signatur Mus 2193)

BEM Manuskript, ca. 1840, Bemerkung: «Der Bürgerbibliothek Luzern überwiesen. Aug. 1957. Thomas Küng»