

La Ausencia [Op. 24/8]

für Gesang und Gitarre



TEX «Acuérdate bien mio que quando te ausentaste» (ohne weitere Strophen)

V Hamburg: Johann August Böhme, [1812 od. später]

BIBL Basel: Universitätsbibliothek

BEM Aus «Doce canciones Op. 24», London 1812. Die Begleitung entspricht nicht dem Originalsatz Morettis.

KONKORDANZEN