

Zauber, Zirkus, Zuckerhut - Ein Musical für jung und alt von Jörg Schneider

Orchesterbesetzung: 2 Flöten, Oboe, 2 Klarinetten, Horn, 2 Trompeten, 2 Posaunen, Stimme (Streicher), Klavier, E- und akustische Gitarre (1 Spieler), Bass (nicht näher bezeichnet, jedoch Streicher, da «pizz.» vermerkt ist), Drums und 2 Percussions

Reihenfolge der Musiknummern

- 1 **Chunnsch au zu eus in Zirkus**
- 2 **Zirkus-Parade**
- 3 **Uf de Hazienda**
- 4 **Umbaumusik**
- 5 **Eso en liebe Hund**
- 6 **Entführungsmusik**
- 7 **Drum gömmer sie go sueche**
- 8 **Lied des Kapitäns**
- 9 **Umbaumusik**
- 10 **Wumm-Klatsch**
- 11 **Affen-Tanz**
- 12 **Zauber-Zirkus-Zuckerhut**
- Pause
- 13 **Vorspiel**
- 14 **Rositas Kneipenlied**
- 15 **Ringgis Flaschen-Xylophon**
- 16 **Uf de Hazienda**
- 17 **Umbaumusik**
- 18 **Weisch wie?**

- 19 **Eso en liebe Hund**
- 20 **Drum gömmer sie go sueche**
- 21 **Hochzeitsmusik**
- 22 **Schlägerei und Umbaumusik**
- 23 **Finale**
- 24 **Applaus-Marsch**

TEX Gmür, Hans

V Zürich: Ringier-Verlag

BIBL Zürich: Zentralbibliothek (autographe Partituren oder Klavierauszüge der meisten Nummern, Einzelstimmen unvollständig von Kopisten)

BEM Gitarrenstimme in Akkordchiffren (B^b, F etc.) und in normaler Notenschrift aufgeschrieben.