

Song of the Jumbies (nach Lionel Belasco/L. Whipper)

für Stimme [ohne Text], Flöte, Drums, Marimba [2 identische Abschriften], Gitarre, Bass (nicht näherbezeichnet) und Klavier

V Verlagsrechte des Songs bei: SIDEM

BIBL Zürich: Zentralbibliothek (autographe Partitur und Einzelstimmen eines Kopisten für Stimme [ohne Text], Flöte, Drums, Marimba [2 identische Abschriften], Gitarre, Bass und Klavier

BEM Die Gitarrenstimme ist in Rhythmusnotation und Akkordchiffren (Am7, E7 etc.) aufgezeichnet.