

[Notenblatt II] (1922)

für Mandoline und Gitarre (?)

[1] []: Stück



► Nur Gitarrenstimme.

[2] [Rimano, F.]: [Glück auf]



► Nur Mandolastimme.

KONKORDANZEN

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (Manuskript; aus dem Nachlass von Jean Meyer)

BEM Datierung 26. III. 22.