

Arcegno (1989)

für Gitarre

1 Spiegelungen –

Andante $\text{♩} = 60$ I. Spiegelungen

2 Erweiterungen –

Molto allegro $\text{♩} = 132$ simile

poco f

3 Veränderungen

Andantino $\text{♩} = 66$

p *mp* *mf* *mp* *p*

V Bulle: BIM, GUI 1, 1993

BIBL Basel: Musik-Akademie / Bern: Schweizerische Nationalbibliothek (Ms.) / Fribourg: Bibliothèque cantonale et universitaire / Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin /

Toronto: University of Toronto, John P. Robarts Research Library / Washington: The Library of Congress

D 15'