

Fantasia-Sonate Op. A-22 (1928?)

für Gitarre

1 **Largo –**



2 **Allegro –**

3 **Adagio cantabile –**

4 **A tempo (Allegro assai) –**

5 **Doppio più lento (Andante) –**

6 **Tempo primo (Largo)**

W Por y para Andrés Segovia

V 1) Mainz: Schott, GA 129, Pl.-Nr. 32670, 1930 / hrsg. von Segovia, Andrés

2) Ancona: Bèrben, 2011 / hrsg. von Gilardino, Angelo

BIBL London: The British Library / Mainz: Universitätsbibliothek / München: Bayerische Staatsbibliothek / Northridge: California State University / Salzburg: UB Mozarteum Salzburg / Stockholm: Kungliga biblioteket / Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (2 Exemplare: Erstausgabe aus dem Nachlass von Sepp Summer und Neuausgabe aus dem Jahre 1958) / Washington: The Library of Congress / Winterthur: Hochschule für Musik und Theater

T CD Firenze: Frame, P 1994 / Aniello Desiderio

PHK Weimar: Hochschule für Musik für Musik Franz Liszt

LIT Jones, Allan Clive: Die orchestrierte Gitarre, a.a.O.

♫ gleiches Stück

J. Manén 1937: Divertimento :op. A-32, a.a.O.