

Immer lustig und fidel

für Gesang und Gitarre

1 []: **A schneidiger Bua (Walzer-Lied)**



- für 1 Singstimme und Gitarre
- ☒ «A schneidiger Bua» (ohne weitere Strophen)

2 []: **Der Bauer spirtt sei' Hofthor zua**



- für 2 Singstimmen und Gitarre
- ☒ «Der Bauer spirtt sei' Hofthor zua» (4 Strophen)

3 []: **Drei Rosen sind aufgesprungen**



- ☒ «Drei Rosen sind aufgesprungen» (3 Strophen)

4 []: **Wo im lachenden Kranze der Reben**



• für 1 Singstimme und Gitarre

☒ «Wo im lachenden Kranze der Reben» (2 Strophen)

5 **[]: Ein Sperling sprach zur Nachtigall (Spatzen-Arie)**



• für 1 Singstimme und Gitarre

☒ «Ein Sperling sprach zur Nachtigall» (5 Strophen)

6 **[]: Rosel im Tal**



• für 2 Singstimmen und Gitarre

☒ «Machst mir das Herz so schwer» (3 Strophen)

7 **[]: D'Musikanten san Leut**



• für 1 Singstimme und Gitarre

☒ «D'Musikanten san Leut» (4 Strophen)

8 **[]: Schwinge dich, liebes Schwälbchen**



• für 2 Singstimmen und Gitarre

☒ «Schwinge dich, liebes Schwälbchen» (2 Strophen)

9 []: **A Abenddheier**



• für 1 Singstimme und Gitarre

☒ «Sie gam mir vor wie eene Fee» (3 Strophen)

10 []: **Schnadahüpf'In**



• für 1 Singstimme und Gitarre

☒ «Stets lustig und ledig» (12 Strophen)

11 []: **Die schöne Schenkin**



• für 1 Singstimme und Gitarre

☒ «Schwarzbraunes Mädel, was lachst du mich an?» (7 Strophen)

12 []: **Die gute Tabakspfeife (Variante auf das Lied «Der gute Kamerad»)**



• für 1 Singstimme und Gitarre

▣ «Ich hatt' eine Tabakspfeife» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

13 **[]: I bin froh**



• für 1 Singstimme und Gitarre

▣ «Auf dem Platzerl, sagt er» (ohne weitere Strophen)

14 **[]: Auf jeder Seite drei**



• für 1 Singstimme und Gitarre

▣ «Schön Röschen sitzt am Fenster» (4 Strophen)

V Leipzig: Friedrich Hofmeister, Pl.-Nr. 9468, [1914]

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin