

Spiel Flamenco

für Gitarre

- 1 **Zeichenerklärung**
- 2 **Der Wechselschlag**
- 3 **Die Tonbindung - los ligados**
- 4 **La cepillada - kleines Rasgueado**
- 5 **Das Tremolo-Rasgueado - grosses Rasgueado**
- 6 **El golpe - das Klopfen**
- 7 **Das Tremolo**
- 8 **Müller, Hans Ruedi: Zapateado (Schuhplattler)**



- 9 **Müller, Hans Ruedi: Los zapatos ritmicos**



► Zusätzlich sind Akkordchiffren (A, E⁷ etc.) beigefügt.

- 10 **Müller, Hans Ruedi: Zapateado II**

[T. 17]

Musical notation for item 11, showing a guitar piece in 2/4 time. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature of 8. The notation includes several triplet markings (3) and rests (r).

► Zusätzlich sind Akkordchiffren (G⁷, C etc.) beigefügt.

11 **Müller, Hans Ruedi: Alegrías**

Musical notation for item 12, showing a guitar piece in 3/4 time. It features a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a common time signature of 8. The notation includes a tap mark (tap) at the end of the piece.

► Zusätzlich sind Akkordchiffren (H⁷, E etc.) beigefügt.

12 **[]: Alegrías II**

Musical notation for item 13, showing a guitar piece in 3/4 time. It features a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a common time signature of 8. The notation includes several triplet markings (3) and rests (r).

► Arr. Müller, Hans Ruedi; zusätzlich sind Akkordchiffren (E, H⁷ etc.) beigefügt.

13 **[]: Bulería in E - Dur**

Musical notation for item 14, showing a guitar piece in 3/4 time. It features a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a common time signature of 8. The notation includes several barre markings (x) over the strings.

► Arr. Müller, Hans Ruedi, zusätzlich sind Akkordchiffren (A, E etc.) beigefügt.

14 **[]: Bulería in a - moll**

Musical notation for item 14, showing a guitar piece in 3/4 time. It features a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a common time signature of 8. The notation includes a treble clef and a common time signature of 8.

► Arr. Müller, Hans Ruedi; zusätzlich sind Akkordchiffren (Am, As^o (III) etc.) beigefügt.

15 []: **Andalusischer Kanon**



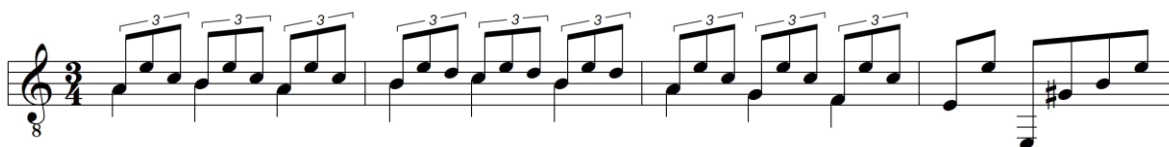
► Arr. Müller, Hans Ruedi.

16 **Müller, Hans Ruedi: Malagueña**



► Zusätzlich sind Akkordchiffren (Am, E etc.) beigefügt.

17 []: **Soleares**



► Arr. Müller, Hans Ruedi; zusätzlich sind Akkordchiffren (Am, E etc.) beigefügt.

18 []: **Farruca**



► Zusätzlich sind Akkordchiffren (E, E⁷ etc.) beigefügt.

19 []: **Fantasia andaluza**



► Arr. Picard, Christiane.

20

Müller, Hans Ruedi: Nostalgia



► Zusätzlich sind Akkordchiffren (H°, Gis° etc.) beigefügt.

V Zürich: Selbstverlag, [1974]

BIBL Zürich: Zentralbibliothek