

# Méhul, Étienne-Nicolas

## Romance du barde dans Ariodant

für Gesang und Gitarre



TEX [Hoffmann, François-Benoît]: «Femme sensible entends tu le ramage» (3 Strophen)

V Paris: Imbault, N.° 1, [1799] / Accompagnement de Guitare par Lemoine, [Antoine Marcel]

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin

BEM Für 5-saitige Gitarre.

♪ gleiche Melodie & gleicher Text

P. A. Capelle 1847-48: La clé du caveau (193: → Indizes), a.a.O.



É.-N. Méhul 1799: Ariodant (S. 152), a.a.O. (3 Strophen)



É.-N. Méhul 1799: Romance du Barde dans Ariodant, a.a.O. (3 Strophen)



C. Schlaeger 1805: Douze romances et ariettes de l'opéras françaises 1 (2), a.a.O. (3 Strophen)



1866: Musique des chansons populaires de France (88), a.a.O. (ohne weitere Strophen)

