

Stoff (2005)

für Altflöte, Klarinette, Gitarre, Klavier, Violine, Viola und Violoncello

W für das Ensemble TaG

D 6'

UA 10. 04.2005 / Winterthur: Theater am Gleis / Ensemble TaG

T Radio DRS II / Aufnahme der UA

K Am liebsten überlasse ich dem Publikum die Interpretation meiner Musik. Der Zuhörer soll möglichst frei assoziieren und nicht von einem Werkbescrieb in eine Richtung gedrängt werden oder etwas Bestimmtes suchen. Der Titel alleine ist eigentlich schon zuviel Hinweis auf die Inspirationsquelle oder Interpretation dieses Stückes.