

## Recueil de danses

[für das Klavier mit Begleitung der Flöte oder Violine und Gitarre ad lib.] (gemeint ist wohl eine Alternativbesetzung für Flöte [Violine] und Gitarre)

- 1 **[ohne Titel]**
- 2 **[ohne Titel]**
- 3 **Ländler**
- 4 **Walse**
- 5 **Sauteuse**
- 6 **Allemande**
- 7 **Walze** [sic]
- 8 **Walse**
- 9 **Länd[ler]**
- 10 **Ländler**
- 11 **[ohne Titel]**
- 12 **Saut[euse]**

V Bern: Rod[olphe] Haag, 3007, [1810]

BIBL Basel: Universitätsbibliothek

BEM Zur im Heft nicht vermerkten Besetzung siehe die Angaben unter Anonymus 19. Jahrhundert: «Neue Berner Redoutentänze» und «VIIe Recueil de Danses de la Redoute de Berne».