

### Schwankungen am Rand: Musik für Blech und Saiten (1974-1975)

für 4 Trompeten, 4 Posaunen, 2 E-Gitarre, 2 Klaviere, Schlagzeug, .4 Donnerbleche, 24 Violinen, 10 Violen und Live-Elektronik [mit 6 Regulanten]

W Günter Bialas gewidmet

V Wiesbaden: Breitkopf & Härtel, 1980

BIBL Basel: Paul-Sacher-Stiftung (Notenausgabe [Reproduktion der Reinschrift] sowie: [Medienauswertung noch nicht definitiv])

UA 1975 / Donaueschingen

D 33'

T ECM Records ECM 1789, ECM 461 949-2, 2002 / Ensemble Modern, Ltg. Peter Eötvös

PHK Basel: Paul-Sacher-Stiftung / Bern: Zentralbibliothek