

Beim Läuten der Glocken (1943)

für Streichquartett (Violine I/II und Violoncello I/II) und Gitarre (oder Laute) oder Harfe und Gitarre oder Klavier solo

Vorklang

Nachklang

BIBL Dornach: Goetheanum (2 autographe Partituren und Flötenstimme)

BEM Eurythmie-Musik.