

[Stück] (1978?)

für Posaune, Harfe oder Gitarre und Cymbalom oder Violoncello oder Kontrabass

BIBL Basel: Paul-Sacher-Stiftung (Medienauswertung noch nicht definitiv)

BEM Unveröffentlicht; Bearbeitung von Herdecker Eurythmie (Fl, Leier; Op. 14a; 1979). Satz 2.