

Krufft, Nikolaus Freiherr von

Gesänge

für Gesang und Gitarre

# GESÄENGE

*von*

*Freyherrn N. v. Krufft*  
*für die Guitarre eingerichtet*

*von*

LEONHARD VON CALL.

*Preis 1 Fr. 50 C<sup>2</sup>*

*BONN bei N. Simrock.*

*N<sup>o</sup> 729.*

1 Ständchen

*Allegretto.*

Singsstimme

Gitarre

auf! lieb' Liebchen, wach auf! Es lüchelt der silberne Mond; es

☞ K., J. W.: «Wach auf! lieb' Liebchen, wach auf!» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

2 Lied aus dem Schauspiel Papagoy

*Scherzando*

Singsstimme

Gitarre

flattere, kleiner Vogel, kändle durch des Lebens May, sich zerbrochen ist dein Körper, flattere

☞ Kotzebue, A[ugust Friedrich Ferdinand] v[on]: «Flattere, flattere, kleiner Vogel» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

3 Maylied

*Giocoso*

*Singstimme*

O der schöne Maienmond! Wenn im Thal und Kö- - - hen Bli-then-bäu-me

*Gitarre*

The image shows a musical score for a guitar and voice. The top staff is for the voice (Singstimme) in C major, 3/4 time, with the tempo marking 'Giocoso'. The bottom staff is for the guitar (Gitarre) in C major, 3/4 time, with a rhythmic accompaniment of eighth notes. The lyrics are 'O der schöne Maienmond! Wenn im Thal und Kö- - - hen Bli-then-bäu-me'.

☒ [Voss, Johann Heinrich]: «O der schöne Maienmond» (7 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **Sehnsucht nach Mitgefühl**

*Singstimme*

Wo weilt die See-le wie mei- - - ne ge- - - stammt? der

*Gitarre*

The image shows a musical score for a guitar and voice. The top staff is for the voice (Singstimme) in C major, 3/4 time. The bottom staff is for the guitar (Gitarre) in C major, 3/4 time, with a rhythmic accompaniment of eighth notes and a dynamic marking 'p' (piano). The lyrics are 'Wo weilt die See-le wie mei- - - ne ge- - - stammt? der'.

☒ Salis[-Seewis], [Johann Gaudenz Freiherr von]: «Wo weilt die Seele» (8 Strophen)

KONKORDANZEN

V Bonn: Simrock, Pl.-Nr. 789, [ca. 1810] / für die Gitarre eingerichtet von Call, Leonhard von

BIBL Basel: Universitätsbibliothek