

Alpenlied [KWV 1113-05]

für Gesang und Klavier oder Gitarre

BEM Vermerkt in «Drittes Supplemet zu dem Catalogus von Musikalien» (1824), a.a.O.; das Lied wird auch im Verzeichnis von Johann Michael Tollmann (1829) genannt. Es handelt sich um die Arietta («Hier wo keine fetten Herden») aus der Oper «Die Alpenhütte».

KONKORDANZEN