

Die 18. Liederfolge 1. Teil

für Gesang und Laute (Gitarre)

1\* **Schön guten Abend, ihr lieblichen Leute**



☞ Kothe, Robert: «Schön guten Abend, ihr lieblichen Leute» (ohne weitere Strophen)

2\* **Das Lied von vielden Frau'n**



☞ Kothe, Robert: «Nun heben wir an zu singen» (9 Strophen)

3\* **Lebe wohl**



☞ Uhland, [Johann] Ludwig: «Lebe wohl, lebe wohl» (2 Strophen)

KONKORDANZEN

4\* **So hab ich nun die Stadt verlassen**



☞ Uhland, [Johann] Ludwig: «So hab ich nun die Stadt verlassen» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

5\* **Der treue Gefährte**



Grün, Ananstasius: «Ich hatt einst einen Genossen» (10 Strophen)

6\* **Fingerhütchen**



Meyer, Conrad Ferdinand: «Liebe Kinder[,] wisst ihr, wo Fingerhut zu Hause?» (9 Strophen)

7 **Ich glaub, ich glaub, mein Schatz ist taub**



Funk, Ursula: «Ich glaube, ich glaube, mein Schatz ist taub» (5 Strophen)

8\* **Pierrots Nachtlied**



Kothe, Robert: «Liebste sieh: aus Mondesstrahlen spanne ich mir goldne Saiten (ohne weitere Strophen)

9\* **Metzelsuppenlied**



Uhland, [Johann] Ludwig: «Wir haben heut' nach altem Brauch» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

10 **Das Lied vom Glorienengel**



🎵 Kothe, Robert: «Mädle willst die Meine werden» (8 Strophen)

V Magdeburg: Magdeburg: Heinrichhofen, Pl.-Nr. H.V. 11811, 1921

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (2 Exemplare, aus dem Nachlass von Sepp Summer)

BEM \* = je eine Version für hohe und tiefe Stimme.