

Wilhelm Busch in Sang und Klang: deutscher Humor im Lautenlied: 25 der köstlichsten Reime aus dem humoristischen Hausschatz Op. 543 (2 Hefte)

für Gesang und Laute (Gitarre)

Heft 1

- 1 **Grossstadtluft**
- 2 **Die Wallfahrt**
- 3 **Bekenntnis**
- 4 **Zwei Schwerenöter**
- 5 **Erreicht**
- 6 **Vaterfreuden**
- 7 **Ständchen**
- 8 **Das Gartenhaus**
- 9 **Betrachtung**
- 10 **Nur leise**
- 11 **Die ängstliche Nacht**

Heft 2

- 12 **Des Poeten Sendung**
- 13 **Mondnachtzauber**
☼ «Der Mond, dies Wort so ahnungsreich» (ohne weitere Strophen)
- 14 **Zahnweh**
- 15 **Neuer Zeitgeist**
- 16 **Tropisches**
- 17 **Individualität**

	☒ «Es ist mal so, dass ich so bin.»
18	Wankelmut
	☒ «Was bin ich alter Bösewicht»
19	Idiosynkratie
	☒ «Der Tag ist grau. Die Wolken ziehn.»
20	Summa-summarum
21	Romanze
22	Die Kirmess
	☒ «Fest schlief das gute Elternpaar» (ohne weitere Strophen)
23	Finale
24	Ballade
	☒ «Es kroch der alte Drache» (6 Strophen)
25	Im Carneval
TEX	Wilhelm Busch
V	Leipzig: Zimmermann, Pl.-Nr. Z. 10545a und b, [1919]
BIBL	Frankfurt a/M: Stadt- u. Uni-Bibliothek (Teil 1) / München: Bayerische Staatsbibliothek (Teile 1 und 2) / Zürich: Zürcher Hochschule der Künste (Teile 1 und 2)
BEM	Im Hofmeister-Verzeichnis im Dezember 1919 angekündigt.