

Percussion Guitar Music N° 3: Trio - The Sound of Paraddiddle (1996)

für drei Gitarren

V Saint-Romuald Québec: Les Productions d'OZ, 418, 2000

BIBL Montréal: Bibliothèque nationale du Québec / Ottawa: National Library of Canada

D 3'

UA 9.Mai 1997 / Aesch / TEE-Gitarrenensemble Aesch

BEM «Percussion Guitar Music 1-4» basieren auf afro-kubanischen Rhythmusmotiven und der Imitation archaischer Perkussionsinstrumente.