

Percussion Guitar Music N° 2: Vier Duos (1995)

für zwei Gitarren

**Guanguacò -**

**Yambù -**

**Columbia -**

**Cha Cha Cha**

V Saint-Romuald Québec: Les Productions d'OZ 419, 420, 421, 422, 2001 (4 Einzelausgaben)

BIBL Montréal: Bibliothèque nationale du Québec / Ottawa: National Library of Canada / Toronto: University of Toronto, John P. Robarts Research Library

D 16'

UA 9. Mai 1997 / Aesch BL / Rony Ruimy und Dana Hrabowska

T Quantaphon 25.854 / Jürg Kindle und Anton Steuxner

BEM «Percussion Guitar Music 1-4» basieren auf afro-kubanischen Rhythmusmotiven und der Imitation archaischer Perkussionsinstrumente.