

Percussion Guitar Music N° 1: Drei Quartette (1995)

für 4 Gitarren

**Kalimba -**

**Kangogi -**

**Berimbau**

V Saint-Romuald Québec: Les Productions d'OZ, 413, 414 und 415, 2000 (3 Einzelausgaben)

BIBL Laval: Université Laval / Montréal: Bibliothèque nationale du Québec / Ottawa: National Library of Canada / Toronto: University of Toronto, John P. Robarts Research Library

D 13'

UA Kalimba: 5.August 1995 / Schweinfurt / Ltg. Thomas Müller-Pering

Kangogi und Berimbau: 9.Mai 1997 / Aesch / TEE-Gitarrenensemble

T Swiss Pan CD 7447 / TEE-Gitarrenensemble Aesch

PHK Lugano: Fonoteca Nazionale Svizzera / Winterthur: Stadtbibliothek

BEM «Percussion Guitar Music 1-4» basieren auf afro-kubanischen Rhythmusmotiven und der Imitation archaischer Perkussionsinstrumente (Werkkommentar).