

Kempter, Lothar

oder

Kempter, Friedrich Alexander Lothar

Das Ehegericht (Schlusslied) (1916?)

für Gesang und Gitarre

- TEX Schlusslied zu Miguel de Cervantes Saavedras Entremés «El juez de los divorcios» in der Übersetzung von Hermann Kurz, Leipzig: Bibliographisches Institut 1868. Vertonter Text: «Merk't's die ihr im Ehezwist, Greifen wollt zum Auftrennmesser»
- BIBL Zürich: Zentralbibliothek
- BEM 20 Takte langes Lied mit einfacher Akkordbegleitung. Auf der Rückseite des Blattes ist vermerkt: «Erinnerungsspiele 1916».
- LIT Zu den «Entreméses» von Cervantes und deren Schlusslieder mit Musik siehe Vorwort der Gesamtausgabe in vier Bänden von Anton M. Rothbauer, Band 4, a.a.O.