

Abendgesang [Op. 32/1]

für Tenor oder Bass mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

TEX Schütz, Heinrich: «Es senkt mit kühlendem Gefieder»

V 1) Amsterdam: Theune, Pl.-Nr. T.C.347 (Bass) 348 (Tenor), [ca. 1845]

2) ?

3) Hannover: Adolph Nagel, [ca. 1833]

BIBL Augsburg: Stadtbücherei (3) / Den Haag: Nederlands Muziek Instituut (1) / København: Musikhistorisk Museum & Carl Claudius Samling (2) / Wien: Österreichische Nationalbibliothek (Abschrift von Louis Metzler [ca. 1830])

KONKORDANZEN