

XXV Sonatines ou Exercices faciles à l'usage des commencens Op. 80

für Gitarre

1 **Andantino**



KONKORDANZEN

2 **Andantino**



KONKORDANZEN

3 **Andantino**



KONKORDANZEN

4 **Allegretto**



♩ gleiches Stück

J. Küffner 1923: Leichte Sonatinen Op. 80 für 2 Gitarren (4)

J. Küffner 1956: 25 Sonatinen Op. 80 (4)

5 **Walzer**



KONKORDANZEN

6 **Allegretto**



KONKORDANZEN

7 **Andantino**



KONKORDANZEN

8 **Ländler**



KONKORDANZEN

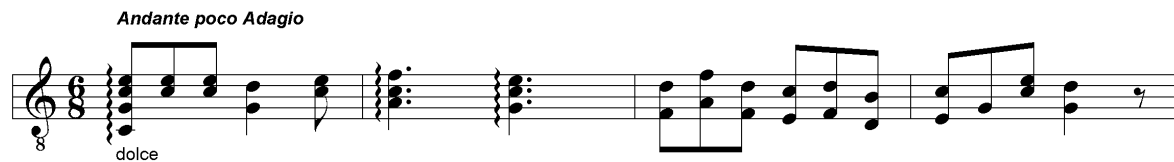
9 **Ländler**



KONKORDANZEN

10 **Andante poco Adagio**

Andante poco Adagio



dolce

The musical notation is in 6/8 time, marked 'dolce'. It features a series of chords and eighth-note patterns across five measures.

♪ gleiches Stück

J. Küffner 1923: Leichte Sonatinen Op. 80 für 2 Gitarren (10)

J. Küffner 1956: 25 Sonatinen Op. 80 (10)

E. Schwarz-Reiflingen 1920: 42 sehr leichte Stücke zur Einführung in die Spielmusik (1)

11 **Allegretto**

Allegretto



The musical notation is in 2/4 time, marked 'Allegretto'. It consists of a sequence of chords and eighth-note patterns over five measures.

KONKORDANZEN

12 **Andante**

Andante



The musical notation is in 3/4 time, marked 'Andante'. It features a series of chords and quarter notes over five measures.

KONKORDANZEN

13 **Andante**

Andante



The musical notation is in 3/4 time, marked 'Andante'. It consists of a series of chords and quarter notes over five measures.

KONKORDANZEN

14 **Ländler**



KONKORDANZEN

15 **Ländler**



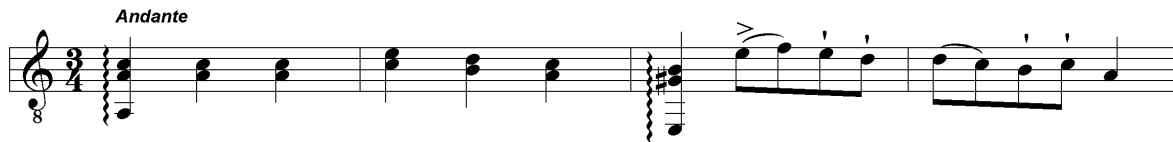
KONKORDANZEN

16 **Ländler**



KONKORDANZEN

17 **Andante**



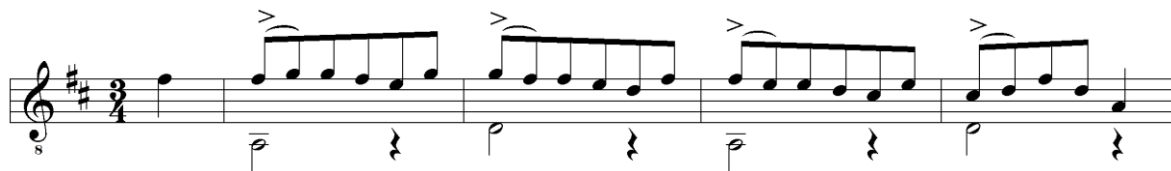
♫ gleiches Stück

J. Küffner 1923: Leichte Sonatinen Op. 80 für 2 Gitarren (17)

J. Küffner 1956: 25 Sonatinen Op. 80 (17)

R. Vorphal 1910: Neue Gitarre Schule für Solospiel (8c)

18 **Ländler**



KONKORDANZEN

19 **Rondo**



KONKORDANZEN

20 **Walzer**



KONKORDANZEN

21 **Ländler**



KONKORDANZEN

22 **Cosacca**



KONKORDANZEN

23 **Marcia**



♪ *gleiches Stück*

J. Küffner 1923: Leichte Sonatinen Op. 80 für 2 Gitarren (23)

J. Küffner 1956: 25 Sonatinen Op. 80 (23)

R. Vorphae 1910: Neue Gitarre Schule für Solospiel (Übungs-Unterhaltungsstücke 2)

24 **[Rossini, Gioachino]: Andantino**



► Thema: «Di tanti palpiti».

KONKORDANZEN

V Mainz: Schott, Pl.-Nr. 1253, [1819]

BIBL Menziken: Privatsammlung Andreas Schlegel / Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (Neuaufgabe des späten 19. Jahrhunderts)

LIT M. Henke: Joseph Küffner II: S.322-323, a.a.O.