

Coste, Napoléon (Claude Antoine Jean Georges)

25 Etüden Op. 38 [II]

für Gitarre

1 Etude

Allegretto

mf

♪ *gleiches Stück*

J. de Azpiazu: Gitarrenschele 2 (1:2)

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (19), a.a.O.

Allegretto

N. Coste 1927: 25 Etüden Op. 38 (1), a.a.O.

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (1), a.a.O.

Allegretto ♩ = 112

E. Schwarz-Reiflingen 1925: Schule des Gitarrenspiels 3 (VIII/2)

2 Etude

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (2), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Études Op. 38 (2)

N. Coste 1951: 25 Études Op. 38 (2), a.a.O.

3 **Prélude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (3), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Études Op. 38 (3)

N. Coste 1951: 25 Études Op. 38 (3), a.a.O.

4 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (4), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Études Op. 38 (4)

N. Coste 1951: 25 Études Op. 38 (4), a.a.O.

5 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (5), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Études Op. 38 (5)

N. Coste 1951: 25 Études Op. 38 (5), a.a.O.

6 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (6), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Études Op. 38 (6)

N. Coste 1951: 25 Études Op. 38 (6), a.a.O.

7 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (7), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Études Op. 38 (7)

N. Coste 1951: 25 Études Op. 38 (9), a.a.O.

8

Etude

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (8), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (8)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (8), a.a.O.

9

Etude

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (9), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (9)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (9), a.a.O.

10

Etude

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (10), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (10)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (10), a.a.O.

11

Etude

Allegretto

p

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (11), a.a.O.

Allegretto

p

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (11)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (11), a.a.O.



E. Schwarz-Reiflingen 1925: Schule des Gitarrenspiels 4 (I/6m)

12 Prélude

♥ à mon ami Cerclier

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (12), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (12)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (12), a.a.O.

13 Etude



♪ gleiches Stück

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (13), a.a.O.



N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (12)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (13), a.a.O.



F. Klämbt 1916: Alte Gitarrenmusik 2 (50)

14 **Andante extrait de la Fantaisie Symphonique de l'auteur (Inédite)**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (14), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (14)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (14), a.a.O.

15 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (15), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (15)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (15), a.a.O.

16 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (16), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (16)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (16), a.a.O.

17 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (17), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (17)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (17), a.a.O.

18 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (18), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (18)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (18), a.a.O.

19

Etude

Allegretto

p *mf*

KONKORDANZEN

20

Etude

Allegretto

p

♪ *gleiches Stück*

J. de Azpiazu 1958: Gitarrenschule 4 (8)

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (20), a.a.O.

Allegretto

p

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (20), a.a.O.



21 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (21), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (21)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (21), a.a.Lo.

22 **Etude**



♪ *gleiches Stück*

J. de Azpiazu 1956: Gitarrenschule 3 (1:17)

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (23), a.a.O.



N. Coste 1927: 25 Etüden Op. 38 (22), a.a.O.



N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (23), a.a.O.



23 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (24), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (24)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (24), a.a.O.

24 **Etude**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (25), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (25)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (25), a.a.O.

25 **Tarantelle**

♪ *gleiches Stück*

N. Coste 1873: 25 Études de Genre Op. 38 (22), a.a.O.

N. Coste 1910: 25 Etüden Op. 38 (22)

N. Coste 1951: 25 Etüden Op. 38 (22), a.a.O.

V Mainz: B. Schott's Söhne, G.A. 34, Pl.-Nr. 31509, [1927] / Neu herausgegeben von Ritter, Hans

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin