

Der Alpenkönig und der Menschenfeind - Musik zu dem romantisch-komischen Original-Zauberspiel von Ferdinand Raymund (1970)

für Orchester: 2 Flöten (Piccolo), 3 Klarinetten (Bassklarinette), 3 Trompeten, 3 Posaunen, Schlagzeug, Gitarre, Harfe, Xylophon/Vibraphon, Violine, Violoncello und Kontrabass

V Bern: Müller & Schade M&S 1739

D 100'

UA 1970

BEM Gitarrenstimme teilweise normal, teilweise in Rhythmus- und Akkordchiffren-Notation (Es⁶, F⁶ etc.).