

Nor (2004)

für Gitarre

V Aken/Elbe: Lothringer Verlag für Bühne und Musik, ISMN M-50133-175-8, 2004 / hrsg. von **Stefaniak, Holger**

D 13'

UA

K Als «Nor» werden in Dänemark salzwasserhaltige Buchten bezeichnet, die nur durch eine enge Wasserstrasse mit dem Meer verbunden sind. Im heute zu Deutschland gehören-den, südlichsten Teil Jütlands werden diese Gewässer «Noor» geschrieben. Geprägt durch Wasser, Vögel, Schilf, Bäume, Himmel und Wind, sind diese Landschaften vielfältig bewegt und ruhen gleichzeitig in sich selbst. Landwirtschaft und ländliche Besiedlung fügen sich in dieses Bild ein. Gegenwärtiges stösst auf Geschichtliches. Alte Gedenksteine, die an das Ende der Leibeigenschaft erinnern, ragen ins Heute und Morgen. Die Musik «Nor» ist nicht Beschreibung dieser Landschaft, die Landschaft ist aber Auslöser von Empfindungen, Gedanken und Erinnerungen.