

Musik zu einer Ausstellung (Kriegserziehung im Kaiserreich) (1986/88)

Life-Fassung für Stimme und Tonband

TEX Fragmente aus Texten von Hans Magnus Enzensberger, Heinrich Mann, Christa Wolf und Christian Paulmann

D 15'

T Bandbearbeitung Uwe Wendt (Tonhaus Punke-Wendt), Bremen 1990

BEM Der Part der Stimme enthält gesungene und gesprochene Abschnitte; mit Förderung durch den Senator für Wissenschaft und Kunst, Bremen/Arbeitskreis Bremer Komponisten e.V. entstanden.

K Die geplante Ausstellung, für die die Komposition konzipiert war, kam leider nicht zustande. Das Tonbandmaterial habe ich nachträglich statt dessen für eine Life-Fassung verwendet.