

Gemeines aus Waller Kunst und Kultur (1992)

für Sopran

TEX Rolf Weber

D 3'

UA (s.o.)

K Der sehr lokal gefärbte Text war einer der Texte, der mir für mein Kompositionsprojekt aus der damals recht lebendigen Kulturszene im Stadtteil gespendet wurde. Der andere Literat aus dem Stadtteil war Ulrich Reineking-Drügemöller. Der Text von Rolf Weber schien mir am ehesten für eine lockere humoristische Improvisation der Sängerin auf bereits verwendeten Motiven der «Waller Gesänge» geeignet. Das Stück steht und fällt natürlich mit den Improvisationsfähigkeiten der Sängerin. Die Sängerin der Uraufführung, Ulrike Janssen aus Oldenburg, hat viel im improvisatorischen, experimentellen und jazzigen Bereich gearbeitet.