

Fünf Lieder nach Texten von Brecht und Neruda (1975/76)

für Singstimme (tief), Gitarre und Viola ad lib.

Die Höhen von Macchu Picchu - Aus Pablo Nerudas Memoiren - Über Utopien - Was nützt die Güte - Verlangt nicht zuviel Klugheit

TEX Pablo Neruda und Bertolt Brecht

D 11'

UA Oktober 1976 / Volkshaus Zürich / Heiri Trümpi (Gesang), Franziska Rohner (Viola) und Patrice Chopard (Gitarre)

BEM Der Viola-Part kann vom Tonumfang her auch von einer Violine ausgeführt werden. Er beschränkt sich auf Vor- und Nachspiele, Kommentare, die auch in Varianten für Gitarre allein notiert sind bzw. weggelassen werden können.