

Quatrième concerto miniature Op. 50 (1964)

für Gitarre (auch für 2 oder 3 Gitarren) und Orchester (Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune, Pauke, Celesta und Streicher)

V Paris: Ed. françaises de musique (Ed. Billaudot)

BIBL **Bern:** Schweizerische Nationalbibliothek

D 17'