

ein fein klein werck (1998)

für 2 Gitarren

Ouverture - Strömung - Windfiguren

D 5'

UA 1998 / Luzern / luna ghignante

K Der erste Satz enthält die Teile schnell-langsam. Auf eine Wiederaufnahme des schnellen Teiles wird verzichtet. Das Stück Strömung war ursprünglich als Klavierstück gedacht. Es ist im Charakter romantisch gehalten. Der Titel des letzten Satzes entstammt dem Buch «Land der Winde» des Schweizer Schriftstellers Gerhard Meier. Das Stück entstand während der mich tief berührenden Lektüre des Buches.