

3 Stücke (1999)

für Gitarre

Moderato - Lento - Invention

D 6'

K Die Grundlage des ersten Satzes bildet eine sehr frei behandelte und harmonisierte Zwölftonreihe. Als Kontrast folgt ein langsamer Satz mit einer ruhigen gesanglichen Linie auf der D-Saite. Die Invention wird durch rhythmisches Spiel zwischen Melodielinien und Akkorden geprägt.