

## Filo verde per «Tavolazza sonora (ante, durante, post)» (2002)

für Piccolo, Blockflöte, Orgel, Cembalo, Mandoline, Gitarre, Akkordeon, Harfe und Kontrabass

- 1 **Melodia (Saluto)**
  - für Piccolo und Kontrabass und KontrabassD 2'10"
- 2 **Melodia (Incipit)**
  - für OrgelD 2'15"
- 3 **Melodia (Ritornello)**
  - für CembaloD 2'10"
- 4 **Melodia (Ritornello II)**
  - für Mandolien und GitarreD (2'10"
- 5 **Melodia (Antifona)**
  - für AkkordeonD 2'10"
- 6 **Melodia (Antifona II)**
  - für KlavierD 2'10"
- 7 **Melodia (Amarcord)**

- für Blockflöte und Gitarre

D 2'15"

8 **Melodia (Image)**

- für Harfe

D 2'20"

D variabel