

# Carulli, Ferdinando

## Recueil de differents morceaux faciles Op. 5[a]

für Gitarre

### 1 1.<sup>er</sup> Menuet

*Con poco moto*

*f*

### 2 1.<sup>er</sup> Valze

*p* *f* *p*

♪ *gleiches Stück*

A. Dagnino 1818: Sonate Diverse (24)

♪ *gleiches Thema*

F. Carulli 1828: Méthode complete Op. 27 (81)

J. Huber 1964: Volkstümlicher Lehrgang 3 (72)

### 3 2.<sup>er</sup> Menuet

*ff* *p*

4 2.<sup>er</sup> Valze

*f*

5 3.<sup>er</sup> Menuet

*Larghetto*  
*f*

6 3.<sup>er</sup> Valze

*f*

7 Andante varié [Con molto espressione – Allegretto]

*Con molto espressione*  
*p*

8 Air de Pajsiello varié [Thema, 5 Variationen und Finale]



#### KONKORDANZEN

V Paris: Carli, [in den amerikanischen Exempl.: Pl.-Nr. 283], [1809]

BIBL Basel: Privatsammlung Werner Christen / Liège: Conservatoire / New York: The New York Public Library / Paris: Bibliothèque nationale de France / Paris: Conservatoire National de Musique / San Francisco: State College Library, Frank V. de Bellis collection

LIT M. Torta: Catalogo tematico delle opere di Ferdinando Carulli, a.a.O.