

## Carulli, Ferdinando

### Carulli-Brevier, Band 2: Leicht, mit Legatoübungen und Verzierungen, leichtes Lagenspiel

für Gitarre

#### 30 Walzer Op. 121/8



♫ gleiches Stück

F. Carulli 1823: 24 pièces Op. 121 (8), a.a.O.



#### 31 Andante grazioso Op. 211/11

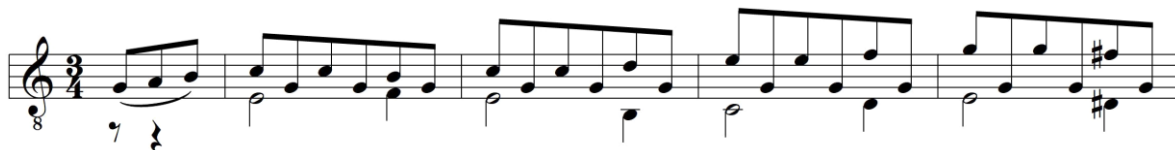


♫ gleiches Stück

F. Carulli 1826: 18 petits morceaux, faciles et progressives Op. 211 (11), a.a.O.



#### 32 Walzer Op. 121/16



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1823: 24 pièces Op. 121 (16), a.a.O.



33

Poco Allegretto Op. 211/14



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1826: 18 petits morceaux, faciles et progressives Op. 211 (14), a.a.O.



34

Allegretto grazioso Op. 211/15



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1826: 18 petits morceaux, faciles et progressives Op. 211 (15), a.a.O.



35 **Andante aus Op. 241**



♪ gleiches Stück

F. Carulli 1830: Méthode complète pour parvenir à pincer de la guitare Op. 241 (1: Suite des morceaux progressifs 37)

F. Carulli 1920: Eine Sammlung von 30 leichten und fortschreitenden Stücken nebst 6 Konzert Studien (12)

36 **Walzer Op. 211/16**



KONKORDANZEN

37 **Poco Allegretto aus Op. 241**



♪ gleiches Stück

F. Carulli 1830: Méthode complète pour parvenir à pincer de la guitare Op. 241 (1: Suite des morceaux progressifs 30)

F. Carulli 1920: Eine Sammlung von 30 leichten und fortschreitenden Stücken nebst 6 Konzert Studien (6)

38 **Walzer Op. 211/17**



KONKORDANZEN

39 **Andantino [recte: Morceau 40] Op. 241[/80]**



KONKORDANZEN

40 **Alla Polacca aus Op. 241**



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1830: Méthode complète pour parvenir à pincer de la guitare Op. 241 (2: Suite des morceaux progressifs 41)

F. Carulli 1920: 30 leichte und fortschreitende Stücke (16)

F. Carulli 1920: Nachtrag zu der Gitarrenschule 2 (1)

W. Götze 1925: Die Stunde der Gitarre 3 (2)

K. Signer 1975: Die zeitlose Gitarre 3 (53)

41 **Poco Allegretto aus Op. 241**



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1830: Méthode complète pour parvenir à pincer de la guitare Op. 241 (2: Suite des morceaux progressifs 43)

F. Carulli 1920: Eine Sammlung von 30 leichten und fortschreitenden Stücken nebst 6 Konzert Studien (18)

#### 42 **Allegretto con poco moto Op. 124/8**



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1819: Répertoire des élèves Op. 124 (8), a.a.O.



#### 43 **Andante mosso Op. 211/13**

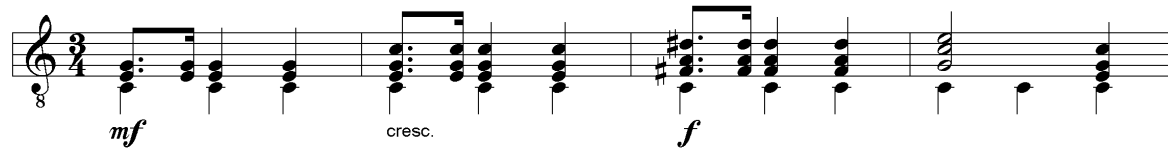


♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1826: 18 petits morceaux, faciles et progressives Op. 211 (13), a.a.O.



44 **Walzer [recte: Morceau 44: Walze] Op. 241/[110]**



KONKORDANZEN

45 **Allegretto Op. 124/13**

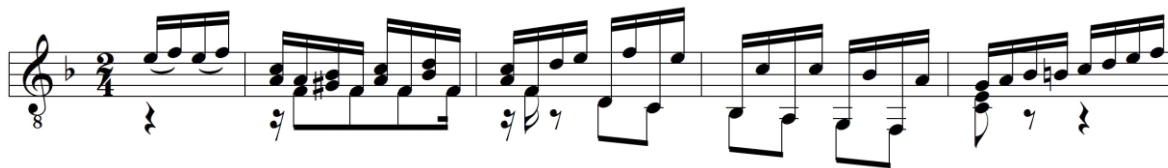


♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1819: Répertoire des élèves Op. 124 (13), a.a.O.



46 **Allegretto con poco moto Op. 124/10**



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1819: Répertoire des élèves Op. 124 (10), a.a.O.



47 **Walzer Op. 124/17**

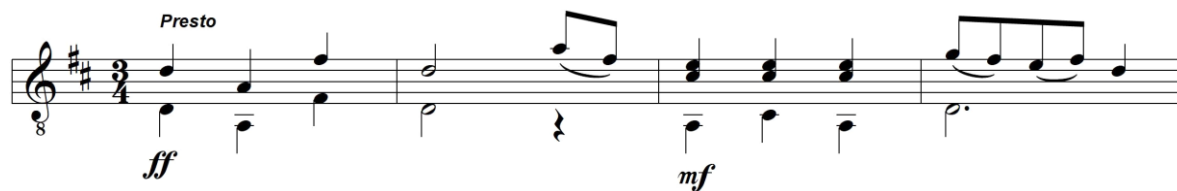


♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1819: Répertoire des élèves Op. 124 (17), a.a.O.



48 **Menuett Op. 124/20**



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1819: Répertoire des élèves Op. 124 (20), a.a.O.



49 **Rondo Op. 124/12**



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1819: Répertoire des élèves Op. 124 (12), a.a.O.



50

### Menuett [Op. 114/3: Morceau 1]



♫ *gleiches Stück*

F. Carulli 1971: L'utile et l'agréable: 48 Preludes and 24 Works for Guitar Op. 114 (3: Morceau 1), a.a.O.



V Mainz: Schott, G.A. 28, 1926 / bearbeitet und herausgegeben von Hülsen, Ernst

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin