

Tell Me Where is Fancy Bred (1938)

für tiefe Stimme (Alt) und Gitarre

TEX Shakespeares, William

V New York: Associated Music Publishers, AMP-7206, 1972 / Guitar part edited by **Silverman, Stanley**

D 3'

BIBL **Basel:** Paul-Sacher-Stiftung / **Turbenthal:** Privatsammlung Christoph Jäggin / **Washington:** Library of Congress

UA New York / 1938

T 1) LP: New York (N. Y.): Moss Music Group, 1978 / Rosalin Rees und David Starobin

2) CD: Englewood Cliffs (N. Y.): Vox Music Group, 1995 / Rosalin Rees und David Starobin

3) LP: Columbia MC 6-1, 1938

PHK **Basel:** Paul-Sacher-Stiftung (1, 2)

BEM Schauspielmusik zu Orson Welles' Produktion von Shakespeares «The Merchant of Venice» im «Mercury Theater»

LIT Doering, William T.: Elliott Carter: A Bio-Bibliography, a.a.O.

Link, John F.: Elliott Carter: A guide to research, a.a.O.