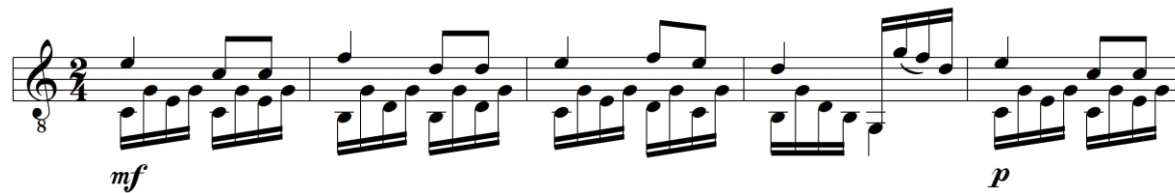


24 kleine Stücke Op. 21

für Gitarre

1 **Andantino**



♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (1), a.a.O.



M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (1), a.a.O.



2 **Allegretto**

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (2), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (2), a.a.O.

3

**Valse**

KONKORDANZEN

4

**Andantino**

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (4), a.a.O.

*Andantino*  
*mf*

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (4), a.a.O.

*Andantino*  
*mf*

5

### Allegretto

*Allegretto*  
*mf*

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (5), a.a.O.

*Allegretto*  
*mf*

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (5), a.a.O.

*Allegretto*  
*mf*

6

### Valse

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (6), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (6), a.a.O.

7

**Andantino mosso**

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (7), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (7), a.a.O.

Musical notation for the first piece, a Valse in 2/4 time, marked *p*. The melody is in G major and consists of five measures.

8 **Valse**

Musical notation for the second piece, a Valse in 3/8 time, marked *mf* and *p*. The melody is in G major and consists of five measures.

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (8), a.a.O.

Musical notation for the third piece, a Valse in 3/8 time, marked *mf*. The melody is in G major and consists of five measures.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (8), a.a.O.

Musical notation for the fourth piece, a Valse in 3/8 time, marked *mf*. The melody is in G major and consists of five measures.

9 **Allegretto**

Musical notation for the fifth piece, an Allegretto in 2/4 time, marked *mf*. The melody is in G major and consists of five measures.

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (9), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (9), a.a.O.

10

**Valse**

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (10), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (10), a.a.O.

11

**Andantino**

♩ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (11), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (11), a.a.O.

M. Carcassi 1921: Carcassi-Brevier 1 (20)

12

**Minuetto**

♩ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (12), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (12), a.a.O.



M. Carcassi 1930: Minueto en Do Op. 21

13

**Sauteuse**



♪ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (13), a.a.O.



M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (13), a.a.O.



M. Carcassi 1921: Carcassi-Brevier 1 (21)

14

**Valse**



♪ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (14), a.a.O.

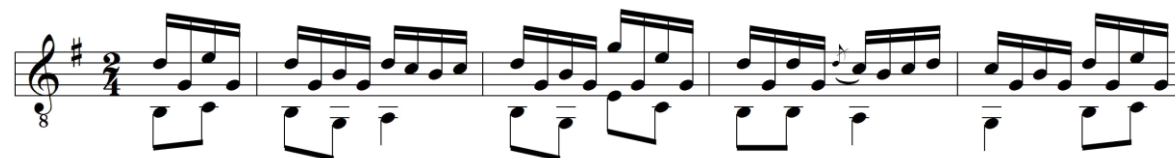




M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (14), a.a.O.



15 **Allegretto**



*gleiches Stück*

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (15), a.a.O.



M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (15), a.a.O.



16 **Pastorale**



KONKORDANZEN

17

**Allegretto**

8

*mf*

*f*

♪ *gleiches Stück*

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (17), a.a.O.

*mf*

*f*

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (17), a.a.O.

*mf*

*f*

18

**Valse**

*p*

*sf*

*sf*

*sf*

♪ *gleiches Stück*

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (18), a.a.O.



M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (18), a.a.O.



19

### Allegretto



♩ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (19), a.a.O.



M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (19), a.a.O.



20

### Valse

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (20), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (20), a.a.O.

21

### Allegretto

♫ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (21), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (20), a.a.O.

22

### Allegretto



♪ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (22), a.a.O.



M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (22), a.a.O.



23

### Andante



♪ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (23), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (23), a.a.O.

M. Carcassi 1921: Carcassi-Brevier 2 (27)

24

**Allegretto**

♩ gleiches Stück

M. Carcassi 1825: Les récréations du commençans Op. 21 (24), a.a.O.

M. Carcassi 1827: Les récréations du commençans Op. 21 (24), a.a.O.

V

Mainz: B. Schott's Söhne, G.A. 6, Pl.-Nr. 2706, [1923] / hrsg. von Dahlke, Ernst

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (Neuausgabe)