

Candeille, Amélie-Julie (Émilie)

Vaudeville de Catherine ou la belle fermière N.° 1

für Gesang und Gitarre



TEX [Candeille, Amélie-Julie]: «O mon dieu quesqu'on dira» (4 Strophen)

V [Paris]: chez la Cy.^{ne} Lebeau, [ca. 1797]

BIBL Winterthur: Stadtbibliothek (Sondersammlungen)

BEM Aus der musikalischen Komödie «Catherine, ou La belle fermière»; für 5-saitige Gitarre.

KONKORDANZEN