

Sérénade Op. 30

für Gitarre, Flöte und Viola

1 **Adagio –**

[Fl.] *Adagio*



♫ *gleiches Stück*

L. von Call: 1805: Sérénade pour la Guitarre, Flûte et Alto Op. 30 (1)

[Fl.] *Adagio*



L. von Call 1810: Deux Sérénades 2 (1)

2 **Menuetto –**

[Fl.] *Allegretto*



♫ *gleiches Stück*

L. von Call: 1805: Sérénade pour la Guitarre, Flûte et Alto Op. 30 (2)

[Fl.] *Allegretto*



L. L. von Call 1810: Deux Sérénades 2 (3)

3 **Thema – Variationen 1-8 –**

[Fl. Thema] *Andante*



♫ *gleiches Stück*

L. von Call: 1805: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 30 (3)

[Fl. Thema] *Andante*



L. von Call 1810: Deux Sérénades 2 (3)

4 **Marcia**

[Va.]



♫ *gleiches Stück*

L. von Call: 1805: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 30 (4)

[Va.]



L. von Call: 1808: Sérénade Op. 30 (1)

L. von Call 1810: Deux Sérénades 2 (4)

V Bonn: Simrock, Nr. 580, [1808]

BIBL Zürich: Zentralbibliothek (Bibliothek der Allgemeinen Musikgesellschaft; aus dem Nachlass von Xaver Schnyder von Wartensee)