

Sérénade Op. 14

für Flöte, Viola und Gitarre

1 Adagio –

[Fl.] *Adagio*

f *p*

♫ gleiches Stück

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Götz) (1)

[Fl.] *Adagio*

f *p*

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Schott) (1)

[Fl.] *Adagio*

f *p*

2 Menuetto –

[Fl.]

f

♫ gleiches Stück

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Götz) (2)

[Fl.]

f

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Schott) (2)

[Fl.]

f

3 **Adagio –**

[Fl.] *Adagio*

p f p

♫ gleiches Stück

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Götz) (3)

[Fl.] *Adagio*

p f p

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Schott) (3)

[Fl.] *Adagio*

p f p

4 **Rondo –**

[Va.] *Allegretto*

p

♫ gleiches Stück

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Götz) (4)

[Va.] *Allegretto*

p

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Schott) (4)

[Va.] *Allegretto*

p

5

Marche

[Fl.]

f

♫ gleiches Stück

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Götz) (5)

[Fl.]

f

1800: Sérénade pour la Guitare, Flûte et Alto Op. 14 (Schott) (5)

[Fl.]

f

V Wien: Bureau d'Arts et d'Industrie, Pl.-Nr. 195, [ca. 1819]

BIBL Einsiedeln: Kloster Einsiedeln, Musikbibliothek