

Brehm, Dorothea

Meine liebe Laute, Band II: 38 volkstümliche Lieder mit Gitarre-Begleitung

für Gesang und Laute (Gitarre)



1 **[]: Ach, herzliche Schäferin**



☒ «Ach, herzliche Schäferin, erhöre mein' Bitt'» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[Düringer, Philipp Jacob]: Das Herz**



☒ [Kaiser, Friedrich]: «S' Herz ist ein g'spassig's Ding» (5 Strophen)

▶ Aus dem Vaudeville «Stadt und Land».

KONKORDANZEN

3 **[Wohlfahrt, A. Heinrich F.]: Das trauernde Mädchen**



☒ Herder, [Johann Gottfried: Volkslieder]: «Im säuselnden Winde» (4 Strophen)

♥ Meiner Schülerin, Jongfrouw Blanche Schuurbeque Boeye zugeeignet

KONKORDANZEN

4 **[Weber, Carl Maria von, nach]: Der falsche Tröster [Op. 54/7, JV 231]**



☒ [Elvert, Anselm]: «Weine, weine, weine nur nicht, ich will dich lieben, doch heute nicht» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[]: Der gute Kamerad**



☒ [Uhland, Johann Ludwig]: «Ich hatt' einen Kameraden» (3 Strophen)

▶ Das Lied basiert auf der älteren Melodie des Liedes «Ein schwarzbraunes Mädchen»; als Komponist ist Silcher vermerkt.

KONKORDANZEN

6 []: **Der Krähwinkler Landsturm**



☒ «Immer langsam voran» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

7 **Brehm, Dorothea: Der Schmetterling**



☒ Geibel, Em[anuel]: «Ein Wetterfährlein ist mein Sinn» (4 Strophen)

♥ Herrn Amtsgerichtsrat Eduard Gerlach zugeeignet

KONKORDANZEN

8 **Brehm, Dorothea: Die Gemäldebestellung**



☒ Dunker, B[althasar] A[nton]: «Mein Herr Maler, will er wohl» (6 Strophen)

♥ Meiner lieben Schülerin Frau Pastor Schmidt gewidmet

KONKORDANZEN

9 []: **Der ungeheuerliche Freier**



☒ «Ich hatt' mal einen Freier» (5 Strophen)

10 **Brehm, Dorothea: Die kleine Lampe**

Geheimnisvoll



☒ [Presber, Rudolf]: «Es steht in meinem Zimmer» (6 Strophen)

♥ Meiner lieben Freundin und Schülerin Seraphine Schelle gewidmet

KONKORDANZEN

11 **[]: Ei Mädchen vom Lande, was bist du so schön**

Launig



☒ [1. Strophe nach Gleim, Johann Wilhelm Ludwig]: «Ei Mädchen vom Lande, was bist du so schön» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

12 **Brehm, Dorothea: Diebstahl**

Neckisch



☒ Reinick, R[obert]: «Mädel trug des Wegs daher» (4 Strophen)

♥ Meiner hochverehrten Schülerin Frau Geheimrat Reichardt zugeeignet

KONKORDANZEN

13 **Brehm, Dorothea: Eiei, tralla, burli**

Lustig. Komposition und Lautensatz von
Dorothea Brehm.²⁾

1. Ich wußt' einmal nichts an-zu-fan-gen an ei-nem Sonn-tag
2. Da hört' ich aus dem Wal-de schö-ne, ich dacht' es wird der

☞ Fink, G[ottfried] W[ilhelm]: «Ich wusst' einmal nichts anzufangen» (8 Strophen)

♥ Frau Hedwig Rühle zu eigen

KONKORDANZEN

14 **Pellegrini, Alfred: Ein Geld — ein Lieb! Op. 10c**

Fröhlich

p > < > < *p*

☞ Köhler-Haussen, F. E.: «Wenn ich einmal ein Geld hab'n werd'» (3 Strophen)

▶ Begleitsatz von Dorothea Brehm.

15 **Brehm, Dorothea: Ein Steckbrief**

Tragikomisch

☞ Heller, L[eo]: «Ich sende einen Steckbrief aus» (5 Strophen)

♥ Meiner lieben Schülerin, Baroness Monica von Gasser gewidmet

KONKORDANZEN

16 **Schubert, Franz [Peter]: Heidenröslein [Op. 3/3 / D. 257]**

Lieblich

☒ [Goethe, Johann Wolfgang von]: «Sah ein Knab' ein Röslein stehn» (3 Strophen)

► Begleitsatz von Brehm, Dorothea.

KONKORDANZEN

17 **[]: Hinter mein Vata sein Stadl**



☒ «Hinter mein Vata sein Stadl» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

18 **[]: Hinter Metz bei Paris**



☒ «Als ich an einem Nachmittag» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

19 **[Reichardt, Johann Friedrich]: Jungfräulein darf ich mit Euch geh'n?**



☒ «Jungfräulein darf ich mit Euch geh'n?» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

20 **Mendelssohn-Bartholdy, F[elix]: Leise zieht durch mein Gemüt [Op. 19/5]**



☒ [Heine, Heinrich]: «Leise zieht durch mein Gemüt» (2 Strophen)

► Begleitsatz von Dorothea Brehm.

KONKORDANZEN

21 **Brehm, Dorothea: Liebesglück**

Scherzend



☘️ Hornig, F.: «Sass ein Tauber beim Täubchen im Hain» (5 Strophen)

♥️ **Meiner lieben Schülerin, Fräulein Hede Neumann zugeeignet**

22 **[]: Mädchen mit den hellen Augen**

Lustig, doch nicht zu schnell



☘️ [nach Reinhard, Karl?]: «Mädchen mit den hellen Augen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

23 **Weber, C[arl] M[aria] von: Maienblümlein [Op. 23/3, J 117]**

Innig



☘️ [Eckschlager, Joseph August]: «Maienblümlein so schön, mag euch gern blühen seh'n» (4 Strophen)

► Begleitsatz von Dorothea Brehm.

KONKORDANZEN

24 **[]: Nur guter Mut!**

Entschlossen



☘️ «Ein Herz das sich mit Sorgen quält» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

25 **Brehm, Dorothea: Puthöneken**

Kindlich zart



☞ «Puthöneken, wat deist in unsen Hof» (2 Strophen)

♥ Meiner Schülerin, Fräulein Hanna Musch gewidmet

KONKORDANZEN

26 **Brehm, Dorothea: Spatz und Spätzin**

Schelmisch



☞ Mayer, Karl [A.]: «Auf dem Dache sitzt der Spatz» (6 Strophen)

♥ Meiner lieben Schülerin, Luise Diruf herzlichst gewidmet

KONKORDANZEN

27 **Pellegrini, Alfred: Ständchen Op. 10b**

Allegretto grazioso



☞ «Komm o Mägdelein in mein Herz hinein» (ohne weitere Strophen)

▶ Begleitsatz von Brehm, Dorothea.

28 **Pellegrini, Alfred: Rosenstrauss Op. 10a**

Im Volkston (langsam und innig)



☞ Hornau, Dora: «Röslein dort im dichten Grün» (ohne weitere Strophen)

29 **[]: Steh' ich in finstrer Mitternacht**



☒ [Hauff, Wilhelm]: «Steh' ich in finstrer Mitternacht» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

30 []: **Tritt zu!**



☒ «Wenn alle Brunnlein fliesen» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

31 []: **Übers Bacherl**



☒ «Übers Bacherl bin i g'sprungu» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

32 []: **Untr dr Lindn**



☒ «Untr dr Lindn bin i gsössn» (3 Strophen)

KONKORDANZEN

33 []: **Verschmähte Liebe**



☒ «Da unten im Tale» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

34 **[]: Vom Küssen**



☒ « Die Mutter spricht » (5 Strophen)

KONKORDANZEN

35 **[]: Vergebliche Warnung**



☒ «Hansel dein Gretelein» (5 Strophen)

► Neubearbeitet von Dorothea Brehm.

♥ Meiner Schülerin, Fräulein Marie Tittmann freundlichst gewidmet

KONKORDANZEN

36 **Brehm, Dorothea: Warning**



☒ Seuffer, G.: «Mädle, Mädle lass de warn» (4 Strophen)

♥ Meiner Schülerin, Elisabeth Steinkoff in herzlicher Freundschaft!

KONKORDANZEN

37 **Flies, Bernhard: Wiegenlied**



☼ [Götter, Friedrich Wilhelm]: «Schlafe, mein Prinzchen schlaf ein» (3 Strophen)

▶ Begleitsatz von Dorothea Brehm; Mozart zugeschrieben [KV 350]

☼ M. Friedlaender: Mozart's Wiegenlied [I], a.a.O.

☼ M. Friedlaender: Mozart's Wiegenlied [II], a.a.O.

☼ E. Goretzki / D. Krickenberg: Das Wiegenlied «von Mozart», a.a.O.

KONKORDANZEN

38 []: **Z'nachst hat ma mei Deanderl**



☼ «Z'nachst hat ma mei Deanderl» (6 Strophen)

KONKORDANZEN

V Leipzig: Carl Rühle, C. 13334 R., 1915

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin

BEM Band 2 einer zweibändigen Sammlung.