

## Deutsche Volkslieder I

für Gesang und Gitarre (Laute)

1 **[ ]: Da unten im Tale [McCB: WoO 33/6]**

☞ «Da unten im Tale»

KONKORDANZEN

2 **[ ]: Erlaube mir, fein's Mädchen [McCB: WoO 33/2]**

☞ «Erlaube mir, fein's Mädchen»

KONKORDANZEN

3 **[ ]: Die Sonne scheint nicht mehr [McCB: WoO 33/5]**

☞ «Die Sonne scheint nicht mehr»

KONKORDANZEN

4 **[ ]: Schönster Schatz, mein Engel [McCB: WoO 33/20]**

☞ «Schönster Schatz, mein Engel»

KONKORDANZEN

5 **[Zuccalmaglio, Anton Wilhelm Florentin von]: Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuss gehn [McCB: WoO 33/12]**

☞ Zuccalmaglio, Anton Wilhelm Florentin: «Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuss gehen»

KONKORDANZEN

6 **[ ]: Ach, englische Schäferin [McCB: WoO 33/8]**

☞ «Ach, englische Schäferin»

KONKORDANZEN

7 **[ ]: So wünsch ich ihr ein' gute Nacht [McCB: WoO 33/18]**

☞ «So wünsch ich ihr ein' gute Nacht»

KONKORDANZEN

8 **[ ]: Wo gehst du hin, du Stolze? [McCB: WoO 33/22]**

☒ «Wo gehst du hin, du Stolze»

KONKORDANZEN

9 **[ ]: Mir ist ein schön's braun's Maidelein [McCB: WoO 33/24]**

☒ «Mir ist ein schön's braun's Maidelein»

KONKORDANZEN

10 **[Zuccalmaglio, Anton Wilhelm Florentin von]: Schwesterlein [McCB: WoO 33/15]**

☒ Zuccalmaglio, Anton Wilhelm Florentin: «Schwesterlein, Schwesterlein»

KONKORDANZEN

V Berlin: Simrock, Pl.-Nr. 13268, 1913 / zur Laute gesetzt von Schmid-Kayser, Hans

BIBL Berlin: Staatsbibliothek zu Berlin / Bern: Schweizerische Nationalbibliothek / Northridge: California State University (Oviatt Library)