

Éclat/Multiples (1965 [1966-1970, unvollendet])

für Orchester (Altflöte, Englischhorn, Bassethorn, Trompete, Posaune, Glockenspiel, Röhrenglocken, Vibraphon, Cymbalom, Harfe, Celesta, Klavier, Mandoline, Gitarre, 10 Violen und Violoncello)

V London: Universal Edition, UE 14283, 1974

BIBL Basel: Paul-Sacher-Stiftung (Notenausgabe sowie: Skizzen, Partitur [Entwurf], Partitur [Entwurf], Partitur [Reinschrift])

UA 21.Dezember 1970 / London. BBC SO / Ltg. Pierre Boulez

D 25'

BEM «Multiples» darf nicht getrennt aufgeführt werden.