

Bornhardt, Johann Heinrich Carl

Trois Thèmes variés

für Gitarre

Trois Thèmes variés
pour
la Guitare
composés & dédiés
à Mademoiselle
Caroline Louise Comtesse de Lippe-Schaumbourg
par
J.H.C. BORNHARDT.
A Leipzig chez C.F. Peters Pr. 10 gr.
(Bureau de Musique.)
N^o 1.

1 **Ah! vous dirais-je maman**



◇ Thema und 8 Variationen



KONKORDANZEN

2 **[Dezède, Alexandre Nicolas]: Lison dort**



◇ Thema und 7 Variationen

► Thema aus «Julie».

KONKORDANZEN

3 **[Paisiello, Giovanni]: Nel cor piu non mi sento**



◇ Thema und 6 Variationen

KONKORDANZEN

W dediés à Mademoiselle Caroline Louise Comtesse de Lippe-Schaumbourg

V Leipzig: Peters, N.° I, Pl.-Nr. 548, [ca. 1810]

BIBL Basel: Universitätsbibliothek / München: Bayerische Staatsbibliothek

BEM Dieses Werk wird im Verzeichnis von Johann Michael Tollmann (1829) genannt.