

Der neue Weg für den Gitarren-Unterricht, Heft 5

für Gesang und Gitarre

- 1 [Huber, Ferdinand Fürchtegott]: Luegit vo Berg und Tal



☒ [Henne, Joseph Anton]: «Luegit vo Berg und Tal» (ohne weitere Strophen)

☼ O. v. Greyerz: Im Röseligarte, drittes Bändchen, S. 78-79, a.a.O.

☼ K. H. Reinacher: Josef Anton Henne, der Dichter des «Luaged vo Bergen u Thal», a.a.O.

☼ R. Schmid: Luaged, vo Bergen u Thal – Das Lied als Erinnerungsort, a.a.O.

KONKORDANZEN

- 2 []: Ich hab mich ergeben



☒ [Massmann, Hans Ferdinand]: «Ich hab mich ergeben» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

- 3 []: Übung in a-moll



• für Gitarre allein

4 [Glutz, Alois Franz Peter (von Blotzheim)]: Morge frühe wenn d'Sunne lacht [Op. 13/5]



☒ [Glutz, Alois Franz Peter (von Blotzheim)]: «Morge frühe wenn d'Sunne lacht» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

5 []: Dei obe uf em Bergli



☒ «Dei obe uf em Bergli» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

6 []: s'isch mer alles eis Ding



☒ «s'isch mer alles eis Ding» (ohne weitere Strophen)

KONKORDANZEN

V Solothurn: Hans Christen, [ca. 1965]

BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin (Kopien)