



Bodenmann, Hans

Kleine Werke grosser Meister 1

für Gitarren-Duo und Gitarre-Solo

1 **Franck, Melchior: Tanz**



KONKORDANZEN

2 **Haydn, Joseph: Serenade**



KONKORDANZEN

3 **Speer, Daniel: Sarabande**



KONKORDANZEN

4 **Krieger, Johann: Menuett**



KONKORDANZEN

5 **Händel, Georg Friedrich: Passepied**



KONKORDANZEN

6 **Händel, Georg Friedrich: Menuett**



KONKORDANZEN

7 **Schubert, Franz [Peter]: Deutscher Tanz [Op. 33/7]**



KONKORDANZEN

8 **Lully, Jean-Baptiste: Rigaudon [richtig: Air]**



KONKORDANZEN

9 **Mozart, Wolfgang Amadeus: Andante grazioso [300i/1]**



KONKORDANZEN

10 **Chedeville, Philippe Esprit: Marsch**



KONKORDANZEN

- BIBL Turbenthal: Privatsammlung Christoph Jäggin
- BEM Jedes Werkchen in einer Fassung für Gitarrenduo und Gitarresolo.
- K Zu einer der reizvollsten Hausmusikarten gehört das Gitarren-Duospiel. Das gemeinsame Musizieren spornt gegenseitig an und fördert die Entwicklung zu einem flüssigen und rhythmischen Spiel. Die Reihe «Kleine Werke grosser Meister» übernimmt dabei die Aufgabe, die Gitarrenspieler auch bei geringem technischem Können mit geeigneten Stücken aus den Werken berühmter Komponisten bekanntzumachen.
- Dieser Einblick in das musikalische Schaffen der grossen Meister ist ganz dazu angetan, nebst der musikerzieherischen Bedeutung die Liebe des Spielers zur guten Musik zu wecken und zu fördern. Auch melodisch erschliessen die Stücke dem Musizierenden eine neue Welt. Die in dieser Ausgabe enthaltenen Solostücke geben dem Gitarristen überdies die Möglichkeit, seine Spieltechnik im Solospiel wesentlich zu kultivieren.
- «Kleine Werke grosser Meister» lässt sich parallel zu jeder Gitarrenschule verwenden. Im weiteren wird nachdrücklich auf das im gleichen Verlag erschienene Unterrichtswerk «Die Melodie-Gitarre» (Band 1 und 2) hingewiesen, welches allen Freunden des gepflegten Gitarrenspiels die Möglichkeit gibt, das Melodiespiel in zeitgemässer und leichtverständlicher Art erlernen zu können. (Vorwort der Ausgabe)