

## 7 der beliebtesten Lieder mit Gitarre Begleitung

für Gesang und Gitarre

1 **[Müller, Adolf]: Die Rosen**



☒ [Nestroy, Johann Nepomuk]: «Aus der Stadt die junge Herrn die hab'n Rosen gar so gern» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

2 **[ ]: Abschied von der Sennerin**



☒ «Von meinei Berg'n muss i steig'n» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

3 **[ ]: Der Postknecht**



☒ «Der Postknecht ist ein armer Wicht» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

4 **[ ]: Die Liebe vom Land**



☒ «I hob scho drei Somma mir's hoamgeh'n vorgnomma» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

5 **[ ]: Der Zeitgeist**



☒ «Der Zeitgeist der hat sich so zimmlich verbreit» (4 Strophen)

KONKORDANZEN

6 **[ ]: Des Bauernbub'n Herzenleid**



☒ «Mei Diendal is harb auf mi» (5 Strophen)

KONKORDANZEN

7 **[ ]: Steyrer Heimweh**



☒ [Schosser, Anton]: «Wo i geh und steh' thut mirs Herz so weh» (4 Strophen)

► Das Lied ist bekannt unter dem Namen «Erzherzog-Johann-Jodler».



☼ H. Brenner: «Wo i geh und steh»: Entstehung, Entwicklung, Varianten, a.a.O.

☼ Ch. Jäggin: Vom unvergänglichen Glanz und Klang des Volksliedes, a.a.O.

KONKORDANZEN

- V Augsburg: Anton Böhm, Pl.-Nr. 963, [1840]
- BIBL München: Bayerische Staatsbibliothek
- BEM Die Notenausgabe wird im Augsburger Tagblatt am 27. Mai 1840 bekanntgegeben. Der Herausgeber wird auf dem Titelblatt «Bigal» genannt.